

LATIHAN SILAT GAYONG DI GELANGGANG SEBAGAI MANIFESTASI

IBADAH DAN TUNTUTAN ILMU

ABSTRAK

Latihan Silat Seni Gayong di gelanggang bukan sekadar suatu proses penguasaan teknik mempertahankan diri, bahkan dalam tradisi perguruanannya ia dapat difahami sebagai suatu bentuk pendidikan yang menghubungkan aspek jasmani, rohani, akhlak dan disiplin. Konsep latihan sebagai ibadah berasaskan niat, adab dan tujuan latihan yang tidak terhad kepada pembangunan fizikal semata-mata. Antara amalan yang menjadi ciri latihan ialah pembukaan dengan selawat kepada Rasulullah SAW, bacaan Surah al-Fatihah, Surah al-Ikhlâs dan doa, diikuti permohonan agar pahala bacaan dihadiahkan kepada Rasulullah SAW, ibu bapa, guru dan seluruh murid Gayong serta permohonan keselamatan dan keberkatan sepanjang latihan. Setiap gerakan pula disertai seruan “Zat”, yang dalam konteks tradisi Gayong dihuraikan sebagai kependekan daripada istilah “Zatullah”. Pada akhir latihan, bacaan dan doa diulang sebagai penutup serta disertai kesyukuran kerana latihan dapat dilaksanakan dengan selamat. Amalan ini mempunyai asas nilai yang dapat dikaitkan dengan prinsip Islam mengenai niat, selawat, zikir, doa dan tuntutan ilmu. Al-Quran memerintahkan orang beriman berselawat kepada Nabi SAW, manakala hadis sahih menjelaskan keutamaan majlis zikir dan perjalanan menuntut ilmu. Oleh itu, gelanggang Gayong dapat ditafsirkan sebagai ruang pendidikan yang menggabungkan latihan fizikal dengan pembentukan rohani, disiplin dan adab. Walau bagaimanapun, istilah serta amalan khusus perguruan hendaklah didokumentasikan sebagai tradisi Silat Seni Gayong dan tidak disamakan secara langsung dengan ibadah khusus yang mempunyai ketetapan syarak tersendiri.

Kata kunci: Silat Seni Gayong, gelanggang, ibadah, tuntutan ilmu, selawat, zikir, doa, Zat, adab perguruan.

1.0 Pendahuluan

Silat Seni Gayong merupakan suatu tradisi seni bela diri yang tidak hanya menekankan aspek kemahiran fizikal, tetapi turut mengandungi unsur disiplin, adab, hubungan guru-murid dan pembentukan peribadi. Dalam tradisi perguruan Melayu, proses mempelajari seni bela diri lazimnya tidak dipisahkan daripada nilai kehidupan, agama dan tanggungjawab sosial. Oleh itu, gelanggang bukan semata-mata tempat melakukan latihan jasmani, tetapi juga berfungsi sebagai ruang pendidikan dan pembentukan sahsiah.

Dalam konteks Silat Seni Gayong, latihan di gelanggang mempunyai beberapa amalan yang memberikan dimensi kerohanian kepada proses pembelajaran. Antaranya ialah pembukaan latihan dengan selawat, bacaan al-Quran dan doa, pelaksanaan gerak dengan disiplin tertentu serta penutupan latihan dengan bacaan dan kesyukuran.

Pendekatan ini boleh difahami melalui konsep **niat**. Dalam hadis yang masyhur, Rasulullah SAW menjelaskan bahawa nilai sesuatu amalan berkait rapat dengan niatnya. Prinsip tersebut memberikan asas bahawa suatu aktiviti yang pada asalnya bersifat keduniaan boleh memperoleh nilai ibadah apabila dilaksanakan dengan niat yang baik dan tidak bercanggah dengan syarak. ([Sahih al-Bukhari](#))

Oleh itu, latihan Silat Gayong sebagai ibadah tidak bermaksud setiap gerakan silat secara automatik merupakan ibadah khusus, tetapi latihan tersebut boleh menjadi **ibadah dalam pengertian amal yang dilakukan dengan niat yang baik, tujuan yang bermanfaat, disiplin dan nilai yang selaras dengan ajaran Islam.**

2.0 Konsep Latihan sebagai Ibadah

Konsep “latihan sebagai ibadah” perlu difahami melalui hubungan antara **niat, ilmu, usaha dan akhlak**. Sesuatu latihan fizikal yang dilakukan dengan tujuan menjaga kesihatan, membina disiplin, mempelajari kemahiran dan mempertahankan diri daripada kezaliman boleh diberikan nilai yang lebih tinggi apabila dilaksanakan kerana Allah SWT dan disertai niat yang baik.

Hadis Nabi SAW yang diriwayatkan oleh al-Bukhari menegaskan bahawa ganjaran sesuatu amalan bergantung kepada niat. Dengan demikian, niat menjadi asas yang membezakan antara aktiviti fizikal biasa dengan suatu latihan yang dilakukan sebagai

sebahagian daripada usaha membentuk diri dan melaksanakan tanggungjawab. ([Sahih al-Bukhari](#))

Dalam konteks ini, latihan Silat Gayong dapat dilihat mempunyai sekurang-kurangnya empat dimensi:

1. **jasmani**, melalui penguasaan gerak dan kecergasan;
2. **mental**, melalui fokus, disiplin dan kawalan diri;
3. **rohani**, melalui doa, selawat dan kesedaran kepada Allah SWT; dan
4. **akhlak**, melalui adab terhadap guru, rakan seperguruan dan masyarakat.

Dengan gabungan tersebut, gelanggang dapat menjadi ruang pendidikan yang menyeluruh.

3.0 Pembukaan Latihan dengan Selawat, al-Quran dan Doa

Salah satu ciri yang dikenal pasti dalam tradisi latihan Silat Seni Gayong ialah latihan dimulakan dengan selawat kepada Rasulullah SAW, bacaan Surah al-Fatihah, Surah al-Ikhlâs dan doa.

Amalan berselawat mempunyai asas yang jelas dalam al-Quran. Surah al-Ahzab ayat 56 menyatakan bahawa Allah SWT dan para malaikat berselawat kepada Nabi, dan orang beriman diperintahkan supaya berselawat serta mengucapkan salam kepada Baginda. ([Quranic Arabic Corpus](#))

Oleh itu, pembukaan latihan dengan selawat dapat difahami sebagai suatu usaha membentuk suasana latihan yang dimulakan dengan mengingati Rasulullah SAW dan meletakkan aktiviti tersebut dalam kerangka kesedaran beragama.

Bacaan Surah al-Fatihah dan Surah al-Ikhlâs pula menjadi sebahagian daripada amalan keagamaan yang diwariskan dalam konteks perguruan. Dari sudut dokumentasi, amalan tersebut wajar direkodkan sebagai **adat pembukaan latihan Silat Seni Gayong**, manakala status hukum dan perincian pahala bagi susunan bacaan tertentu hendaklah dirujuk kepada disiplin ilmu syariah.

Doa selepas bacaan pula memperlihatkan bahawa latihan tidak dianggap sebagai usaha manusia semata-mata. Para pesilat memohon kepada Allah SWT agar latihan dapat dilaksanakan dengan selamat, lancar dan mendapat keberkatan.

4.0 Doa untuk Rasulullah SAW, Ibu Bapa, Guru dan Murid Gayong

Dalam tradisi yang didokumentasikan, doa pembukaan turut melibatkan permohonan agar pahala bacaan dihadiahkan kepada Rasulullah SAW, ibu bapa, guru dan seluruh murid Gayong.

Unsur ini menunjukkan bahawa latihan mempunyai dimensi **hubungan manusia dengan manusia**, di samping hubungan manusia dengan Allah SWT. Guru tidak hanya dilihat sebagai tenaga pengajar teknikal, tetapi sebagai pihak yang menyampaikan ilmu. Ibu bapa pula dihormati sebagai sumber kewujudan dan pendidikan awal seseorang murid.

Dari perspektif pendidikan, struktur doa sedemikian membentuk kesedaran bahawa ilmu yang diterima tidak terhasil secara bersendirian. Ia mempunyai rangkaian pewarisan: **Allah SWT → Rasulullah SAW → guru → murid → generasi seterusnya**.

Walau bagaimanapun, dari sudut akademik, istilah “menghadihkan pahala” perlu dikekalkan sebagai penerangan terhadap **amalan tradisi yang diamalkan oleh perguruan**, bukan dijadikan sebagai kesimpulan hukum tanpa penelitian fiqh yang khusus.

5.0 Seruan “Zat” dalam Gerakan Silat

Salah satu ciri yang dikenal pasti dalam latihan ialah setiap gerakan disertai seruan “Zat”, yang dalam tradisi tertentu dihuraikan sebagai kependekan daripada istilah “Zatullah”.

Dari sudut dokumentasi budaya, istilah ini perlu dikekalkan dalam bentuk yang digunakan oleh tradisi perguruan agar identiti latihan tidak hilang. Namun begitu, dari sudut penulisan akademik dan akidah, perlu dibezakan antara **istilah simbolik atau terminologi perguruan** dengan sifat dan zat Allah SWT.

Seruan “Zat” tidak sewajarnya ditafsirkan bahawa gerakan fizikal pesilat mempunyai kuasa ketuhanan. Sebaliknya, ia lebih selamat dihuraikan sebagai suatu **seruan simbolik yang mengingatkan pesilat kepada pergantungan kepada Allah SWT**, khususnya dalam konteks disiplin, keberanian, kekuatan dan kawalan diri.

Dengan tafsiran tersebut, seruan berkenaan berfungsi sebagai sebahagian daripada disiplin mental dan identiti latihan. Ia membantu pesilat mengekalkan kesedaran bahawa kekuatan manusia mempunyai batas dan bahawa segala kemampuan pada akhirnya berada di bawah kekuasaan Allah SWT.

6.0 Latihan sebagai Majlis Menuntut Ilmu

Latihan Silat Gayong juga boleh difahami sebagai satu bentuk **majlis menuntut ilmu** kerana murid datang ke gelanggang untuk mempelajari pengetahuan dan kemahiran daripada guru.

Islam memberikan kedudukan yang tinggi kepada ilmu. Surah al-Mujadilah ayat 11 menyatakan bahawa Allah SWT meninggikan darjat orang yang beriman dan mereka yang diberikan ilmu. ([Quran](#))

Rasulullah SAW pula bersabda bahawa sesiapa yang menempuh jalan untuk mencari ilmu, Allah SWT memudahkan baginya jalan menuju syurga. Hadis ini diriwayatkan dalam Sahih Muslim. ([Sunnah](#))

Berdasarkan prinsip tersebut, latihan di gelanggang boleh dilihat sebagai proses menuntut ilmu apabila terdapat hubungan pengajaran, pembelajaran, pemerhatian, pengulangan dan pemindahan kemahiran daripada guru kepada murid.

Konsep ini amat penting kerana ia mengubah persepsi terhadap latihan. Pesilat bukan sekadar “melakukan gerakan”, tetapi **menuntut ilmu melalui gerakan**.

7.0 Gelanggang sebagai Ruang Zikir dan Pembentukan Rohani

Amalan selawat, bacaan al-Quran dan doa sebelum serta selepas latihan menjadikan gelanggang mempunyai dimensi kerohanian yang lebih luas.

Hadis Sahih Muslim menyebut bahawa orang yang berkumpul untuk mengingati Allah dikelilingi malaikat, diliputi rahmat dan diturunkan ketenangan kepada mereka. ([Amazon EC2](#))

Namun, prinsip ini perlu diterapkan secara berhati-hati. Hadis tersebut secara langsung membincangkan majlis zikir dan perhimpunan mengingati Allah; ia tidak secara automatik menetapkan bahawa setiap sesi latihan seni bela diri mendapat status yang sama. Sebaliknya, dalam konteks Silat Gayong, ia boleh dijadikan **asas**

konseptual untuk memahami mengapa pembukaan dan penutupan latihan dengan bacaan serta doa memberikan dimensi kerohanian kepada sesi latihan.

Dengan demikian, istilah yang lebih akademik ialah bahawa latihan mempunyai **komponen kerohanian yang berorientasikan zikir, doa dan pembentukan adab.**

8.0 Penutupan Latihan dengan Bacaan, Doa dan Kesyukuran

Latihan tidak hanya dimulakan dengan bacaan dan doa, tetapi turut diakhiri dengan bacaan yang sama atau seumpamanya serta doa dan kesyukuran.

Struktur ini menghasilkan suatu bentuk **ritual pembukaan dan penutupan** yang memberikan sempadan jelas kepada sesi latihan.

Pada awal latihan, pesilat memohon agar sesi dapat dilaksanakan dengan baik dan selamat. Pada akhir latihan, pesilat menzahirkan rasa syukur kerana latihan telah selesai tanpa perkara yang tidak diingini.

Dari sudut pendidikan, amalan ini mempunyai nilai penting kerana ia mendidik pesilat supaya:

- memulakan sesuatu dengan niat;
- memohon pertolongan Allah SWT;
- menghargai guru dan ilmu;
- menjaga keselamatan diri dan orang lain;
- mengakhiri sesuatu pekerjaan dengan kesyukuran; dan
- menyedari bahawa kejayaan tidak hanya bergantung kepada kemampuan fizikal.

Oleh itu, struktur pembukaan dan penutupan latihan merupakan sebahagian daripada mekanisme pendidikan nilai.

9.0 Keselamatan, Keberkatan dan Tanggungjawab

Doa keselamatan yang diamalkan sebelum latihan juga mempunyai hubungan yang jelas dengan hakikat bahawa seni bela diri melibatkan aktiviti fizikal yang mempunyai risiko kecederaan.

Permohonan keselamatan kepada Allah SWT tidak menggantikan kewajipan manusia mengambil langkah keselamatan. Sebaliknya, aspek rohani dan aspek praktikal perlu berjalan bersama.

Pesilat perlu mematuhi arahan guru, melakukan pemanasan badan, menggunakan teknik yang betul, mengawal intensiti latihan dan menghormati tahap kemampuan rakan latihan.

Dalam konteks ini, **tawakal tidak bermaksud meninggalkan ikhtiar**. Doa perlu disertai usaha yang munasabah untuk memastikan keselamatan latihan.

Maka, konsep keberkatan latihan hendaklah diterjemahkan melalui disiplin, kebersihan, keselamatan, kepatuhan kepada guru, adab terhadap rakan dan kesungguhan menuntut ilmu.

10.0 Hubungan Guru dan Murid dalam Tradisi Gelanggang

Konsep latihan sebagai tuntutan ilmu turut memperkukuh hubungan guru dan murid.

Guru berfungsi sebagai penyampai ilmu, pembimbing teknik dan pembentuk disiplin. Murid pula mempunyai tanggungjawab untuk mendengar, memerhati, mengulang, bertanya dan mengamalkan ilmu dengan penuh adab.

Hubungan tersebut bukan bermaksud guru mempunyai kedudukan yang tidak boleh dipersoalkan dalam perkara agama. Sebaliknya, guru seni bela diri perlu dihormati dalam lingkungan kepakarannya, manakala perkara akidah dan hukum syarak hendaklah sentiasa dirujuk kepada sumber ilmu agama yang muktabar.

Prinsip ini penting untuk memastikan tradisi perguruan berkembang secara sihat tanpa mencampurkan autoriti seni bela diri dengan autoriti agama secara tidak berasas.

11.0 Model Konseptual Latihan Silat Gayong

Berdasarkan analisis terhadap amalan yang dikenal pasti, latihan Silat Gayong boleh dirumuskan melalui model berikut:





Model ini menunjukkan bahawa latihan bukan sekadar proses **input–output fizikal**, tetapi merupakan suatu kitaran pendidikan yang menggabungkan niat, ilmu, kemahiran, disiplin, kerohanian dan akhlak.

12.0 Perbincangan Akademik

Dari perspektif akademik, konsep latihan Silat Gayong sebagai ibadah perlu diletakkan dalam kerangka yang seimbang. Pertama, terdapat asas Islam yang jelas berkaitan niat, selawat, zikir dan tuntutan ilmu. Al-Quran memberikan perintah berselawat kepada Nabi SAW, manakala hadis sahih menerangkan keutamaan majlis zikir dan jalan menuntut ilmu. ([Quranic Arabic Corpus](#))

Kedua, terdapat **adat dan tradisi perguruan Gayong** yang memberikan bentuk khusus kepada prinsip tersebut. Pembukaan latihan, bacaan tertentu, doa, seruan “Zat” dan penutupan latihan merupakan elemen yang perlu didokumentasikan sebagai sebahagian daripada warisan perguruan.

Ketiga, dokumentasi akademik perlu membezakan antara **dalil syarak** dengan **interpretasi budaya perguruan**. Tidak semua amalan tradisi yang mempunyai unsur Islam secara automatik menjadi ibadah khusus yang ditetapkan oleh syarak.

Sebaliknya, sesuatu amalan boleh menjadi adat atau kaedah pendidikan yang mempunyai nilai kerohanian selagi tidak bercanggah dengan prinsip agama.

Keempat, pendekatan ini menjadikan gelanggang sebagai suatu ruang pendidikan yang menyeluruh. Pesilat bukan sahaja mempelajari cara bergerak dan mempertahankan diri, tetapi juga mempelajari disiplin, adab, hubungan guru-murid, tanggungjawab, kesyukuran dan kawalan diri.

13.0 Kesimpulan

Latihan Silat Gayong di gelanggang dapat difahami sebagai suatu bentuk pendidikan yang menggabungkan dimensi jasmani, mental, rohani dan akhlak. Konsep latihan sebagai ibadah tidak semestinya bermaksud setiap gerakan silat merupakan ibadah khusus, tetapi merujuk kepada usaha menjadikan latihan sebagai amal yang mempunyai niat yang baik, tujuan yang bermanfaat, disiplin dan nilai yang selaras dengan Islam.

Pembukaan latihan dengan selawat, bacaan Surah al-Fatihah dan al-Ikhlas serta doa menunjukkan usaha meletakkan sesi latihan dalam suasana yang berorientasikan kesedaran kepada Allah SWT. Selawat pula mempunyai asas yang jelas dalam Surah al-Ahzab ayat 56. ([Quranic Arabic Corpus](#))

Latihan sebagai proses menuntut ilmu juga mempunyai asas yang kuat dalam ajaran Islam. Hadis Sahih Muslim menjelaskan keutamaan orang yang menempuh jalan mencari ilmu, manakala hadis mengenai majlis zikir menerangkan tentang ketenangan, rahmat dan kehadiran malaikat dalam majlis yang mengingati Allah. ([Sunnah](#))

Dalam konteks tradisi Gayong, seruan “**Zat**” hendaklah didokumentasikan sebagai istilah perguruan yang mempunyai makna simbolik dan pedagogi, bukan ditafsirkan secara literal sehingga memberikan sifat ketuhanan kepada gerakan manusia.

Dengan demikian, gelanggang Silat Gayong dapat dilihat bukan hanya sebagai tempat berlatih seni bela diri, tetapi sebagai **ruang menuntut ilmu, membentuk disiplin, memelihara adab, mengingati Allah SWT dan membina keperibadian pesilat**. Nilai inilah yang menjadikan latihan mempunyai dimensi pendidikan yang lebih luas daripada penguasaan teknik semata-mata.

RUJUKAN

Al-Qur'an al-Karim. Surah al-Ahzab, 33:56.

Al-Qur'an al-Karim. Surah al-Mujadilah, 58:11.

Al-Bukhari, M. I. (n.d.). *Sahih al-Bukhari*, Hadith 1: The Book of Revelation – intentions.

[Sahih al-Bukhari – Hadith 1](#)

Muslim, I. H. (n.d.). *Sahih Muslim*, Hadith 2699a: The virtue of seeking knowledge and gathering for Qur'an. [Sahih Muslim 2699a](#)

Muslim, I. H. (n.d.). *Sahih Muslim*, Hadith 2700a–b: The virtue of gathering to remember Allah. [Sahih Muslim 2700a–b](#)

Akademi Singa Malaya Training Centre. (2025). *Dokumentasi dan latihan Silat Seni Gayong*.

Meor Abdul Rahman. (n.d.). *Amanat dan adat istiadat Silat Seni Gayong*.

Pertubuhan Silat Seni Gayong Malaysia. (n.d.). *Silabus dan adat istiadat Silat Seni Gayong*.